



 **ORTHEMIS**
NOVA OCE

DESCONCERTO

de JORDI PIURTI

DESCONCERTO

Misterio. Se abre el telón y cunde el pánico en el escenario. ¡¿Teatro lleno?!

Los músicos, sorprendidos, consultan entre sí. ¡Es la hora! Un frenesí de ritmos se desata en la sala. Melodías y danzas que provienen de los nueve rincones del mundo.

Un abanico ecléctico y dinámico para presentar uno a uno a los artistas que conforman el variopinto grupo: un veterano armenio, una cubana que desprende Mar Caribe, una cantante de ópera ucraniana, un artista marcial coreano, un ceñudo ruso-uzbeko, paella valenciana, un cocido madrileño, pulpo a la gallega y pan tumaca catalán.

¡La fiesta ha comenzado!

El director aparece. Llega tarde, y no sabe dónde se ha metido... que Dios lo pille confesado. El concierto da inicio, y con él arranca un tira y afloja entre los incontrolables músicos y su líder, que desembocará en agotadoras persecuciones, historias de amor que dividirán a la orquesta, música con botellas y máquinas de escribir, pop, hip hop y hasta un mando a distancia que robotiza a los intérpretes, todo ello acompañado de la más popular música de Vivaldi, Mozart, Beethoven, Grieg o Michael Jackson, entre otros grandes.

¿Cuál será el desenlace?

Se acabaron los conciertos estáticos. Sin sillas y con más acción por parte de los músicos en el escenario. Teatro gestual y música en movimiento. Fusión de conceptos. Continúa la línea de acercar al gran público la música clásica a través de una experiencia única.

Tras el arrollador éxito internacional que ha llevado **Concerto a Tempo d'Humore** desde Méjico hasta China, pasando por media Europa y la mayor parte de España, Jordi Purtí y la NOCE vuelven con **Desconcerto**, su segundo espectáculo made in Orthemis (Orchestral and Theatrical Miscellany), dando la nota y con toda la comedia de siempre.

Estrena en septiembre del 2017 con una temporada en el Teatro Condal de Barcelona.



ra por Francia en el

Duración: 75 minutos sin pausa



AUTOR Y DIRECTOR JORDI PURTÍ

Autor y director **Jordi Purtí**, Ha estrenado más de 70 obras de géneros diversos: teatro de texto, gestual, clown, ópera, música clásica, circo, danza contemporánea y series de televisión.

Giras por: España, Portugal, Francia, Bélgica, Alemania, Suiza, Italia, Países Bajos, Dinamarca, Reino Unido, Noruega, Polonia, Isla Reunión, Canadá, Colombia, México, Hong Kong y China.

Temporadas a destacar:

Barcelona: Teatre Nacional de Catalunya, Poliorama, Victoria, Condal, Goya, Apolo, Caixa Forum.

Madrid: Teatro de la Villa.

París Theatres Ranelagh, Trianon, Dejaset, Tristan Bernard, Antoine y Edouard VII.

Montreal: Monument-Nationale.

Londres: National Theatre.

Avignon Theatres de l'Oulle, Beliers, Le Palace, La Salle y Pandora.

Edimburgo: Assembly Rooms.

Premios destacados: nominación al Premio MOLIERE/París y 3 a los Premios MAX, Premio Butaca, Premio Especial Crítica de Barcelona, 3 Zirkólica de Circo, Premio Zapping de Televisión, Mejor Dirección Fetén, 3 Mejor Espectáculo Féria de Tárrega, Feria de Leioa, 2 Premios UNNIM, etc...

ALGUNAS DE LAS PIEZAS INTERPRETADAS:

Sinfonía nº40 y Rondo a la Turca de **Mozart**, Meditación Ópera Thais de **Jules Massenet**, Las Cuatro Estaciones de **Vivaldi**, Peer Gynt de **Grieg**, Obertura Guillerme Tell y La Gazza Ladra de **Rossini**, Danza del Sabre de **Aram Khachaturian**, Rayos y Truenos, Voces de primavera y Trish Trash de **Strauss**, Canon en Re mayor de **Pachelbel**, Havanera Carmen de **Bizet**.

Director musical de **ORTHEMIS** Diego Miguel-Urzanqui

Actor-Director Jordi Purtí

Violín I Naeon Kim, Natalia Klimyshyn, Ignacio Lezcano, Cecília Burguera

Violín II David Sanmartí, Sergi Ruíz, Tamara Caño

Viola Mónica Cruzata, Tigran Yeritsyan

Violonchelo Queralt García, Carles Coll

Contrabajo Dmitry Yaroslatshev

Arreglos musicales Orthemis, Nova OCE

Cartel David Ruano

Diseño de iluminación Jordi Purtí y Angel Puertas

Técnico de luz y sonido Sergi Torns

ORTHEMIS
NOVA OCE



MANAGER

JOAN COSTA

Orthemis- Nova Orquestra Cambra Empordà

t: (+ 34) 972 67 07 90

m: (+ 34) 629 847 777

e: orquestracambraemporda@gmail.com

AGRADECIMIENTOS



Generalitat de Catalunya
**Oficina de Suport
a la Iniciativa Cultural**



institut
ramon llull



Institut Català
de Finances



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



PLATE

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS



Generalitat de Catalunya
**Institut Català
de les Empreses Culturals**

ORTHEMIS
NOVA OCE

